

Ero al liceo e la scuola organizzo' un incontro con Bruno Munari.

Folgorante.

Un Genio.

Metteva dei pezzi di plastica di caramelle tutti spiegazzati dentro due fogli polarizzati , li proiettava con un ingranditore e lo spettacolo era magnifico.

Da li la mia idea.. era il 1992 e presi spunto da lui per inserire della frutta nei telai delle diapositive Gepe in vetro..

Poi li fotografai..

La cosa piu' bella e ' che piu passa il tempo e piu i colori diventano forti e intensi.

Uno spettacolo.

Qui potete osservare Banane, Marmellate , Datteri e Uva d epoca fotografati con uno scanner per diapositive nel 2013.

Ho i telai originali degli anni 90 e non solo non sono ammuffiti ma se li fotografassi ora sarebbero ancora diversi..

Sono arte che cambia nel tempo. La natura continua che continua a vivere e a stupirmi..

Federico Fasano.















