



**Cit-IN**

## DIANA BOVOLONI

Il giusto viaggiare è quello di non conoscere, nei luoghi in cui si va, nessuna persona o pochissime; di non avere commendatizie da consegnare e appuntamenti cui consegnarsi; di non avere impegni che con sé stessi, per vedere senza affanni le cose che abbiamo desiderato vedere e che di solito, almeno per me, non sono – di una regione, di una città – moltissime. Certo l'incontro con persone può anche funzionare come rivelazione di quello che si suol dire il genio del luogo; ma oggi un po' meno ed è comunque meglio contemplare un tal genio nelle cose.” Leonardo Sciascia

Cit-in: Catturare l'effimero, un'esplorazione urbana minimalista

Il progetto esplora la bellezza nascosta nei dettagli semplici della vita urbana attraverso fotografie minimaliste. Cattura momenti fugaci e apparentemente banali, come ombre o riflessi, per rivelare l'eleganza della semplicità in una città vivace. Invita lo spettatore a riscoprire la magia dei piccoli momenti quotidiani.

L'approccio minimalista enfatizza il profondo impatto delle piccole cose che collettivamente definiscono il carattere di una metropoli. Mentre l'obiettivo ingrandisce ciò che passa inosservato, il progetto serve a ricordare che all'interno della grandiosità di una città si nasconde un intricato mosaico di piccoli momenti in attesa di essere scoperti. Nel mezzo dell'espansione urbana, questa esplorazione fotografica invita gli spettatori a fermarsi ed apprezzare la quieta poesia intessuta in una vivace città. Isolando i dettagli modesti ma incantevoli, siamo spinti a trovare la bellezza nella semplicità e ad assaporare la ricchezza racchiusa in ciò che sembra insignificante. Attraverso queste cornici possiamo riscoprire la magia dei piccoli momenti che collettivamente danno forma alla grande narrativa della vita cittadina.

Grazie per l'attenzione.



“MATRIX”



Shark  
#191F23

Coral Reef  
#C7BBA5

Wedgewood  
#46759D

Gumbo  
#7999A0

“AERE”

Eunry  
#C0A28E

Firefly  
#0D1B25

Yellow Metal  
#7D1C3E

Millbrook  
#E74B39





“UBI MAIOR”



<b>Cod Gray</b> #111111	<b>Half Baked</b> #888E79	<b>Breaker Bay</b> #619FAB	<b>Botticelli</b> #C8D7E9
----------------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------

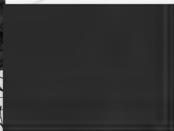


“STAY”

<p>Spindle #6AD4EE</p>	<p>Cloud Burst #1D2E48</p>	<p>Emperor #584D90</p>	<p>Makara #857A6B</p>



“ T I L T ”

			
Mine Shaft #2C2C2C	Mercury #E1E1E1	Dove Gray #676767	Boulder #747474

Spostarsi da un luogo all'altro oggi è facile e veloce ma solamente camminando si può cogliere la vera essenza di un luogo.



“SMILE”



<b>Mine Shaft</b> #3F3F3F	<b>Silver</b> #C9C9C9	<b>Silver Chalice</b> #A1A1A1	<b>Dusty Gray</b> #9C9C9C
------------------------------	--------------------------	----------------------------------	------------------------------



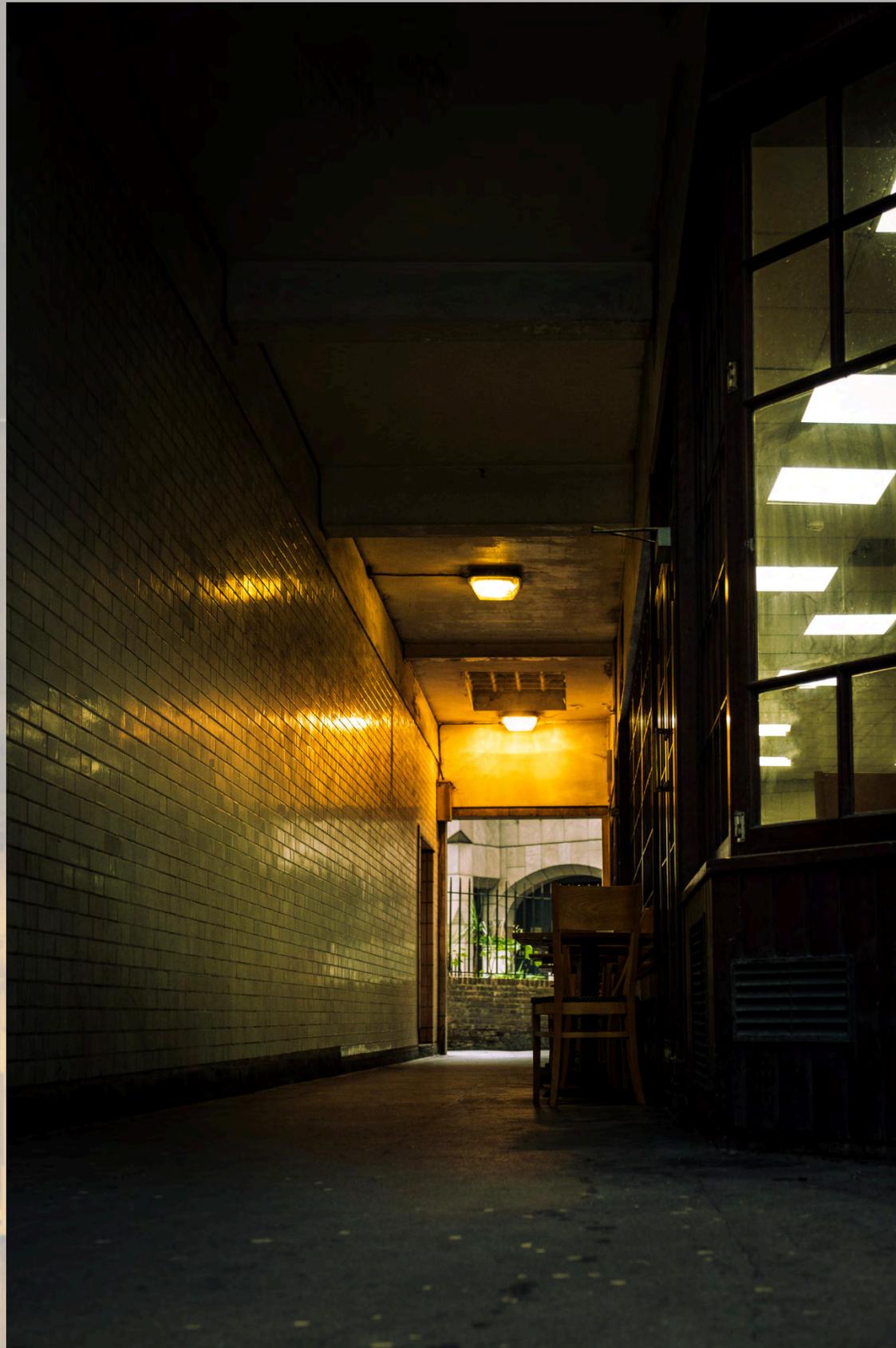
“RETRÒ”



Silver  
#C8C8C8

Cod Gray  
#191919

Gray  
#8C8C8C



“EXIT”





“SIDERA”

<p>Mine Shaft #1C1C1C</p>	<p>Silver Chalice #444444</p>	<p>Gray #808080</p>





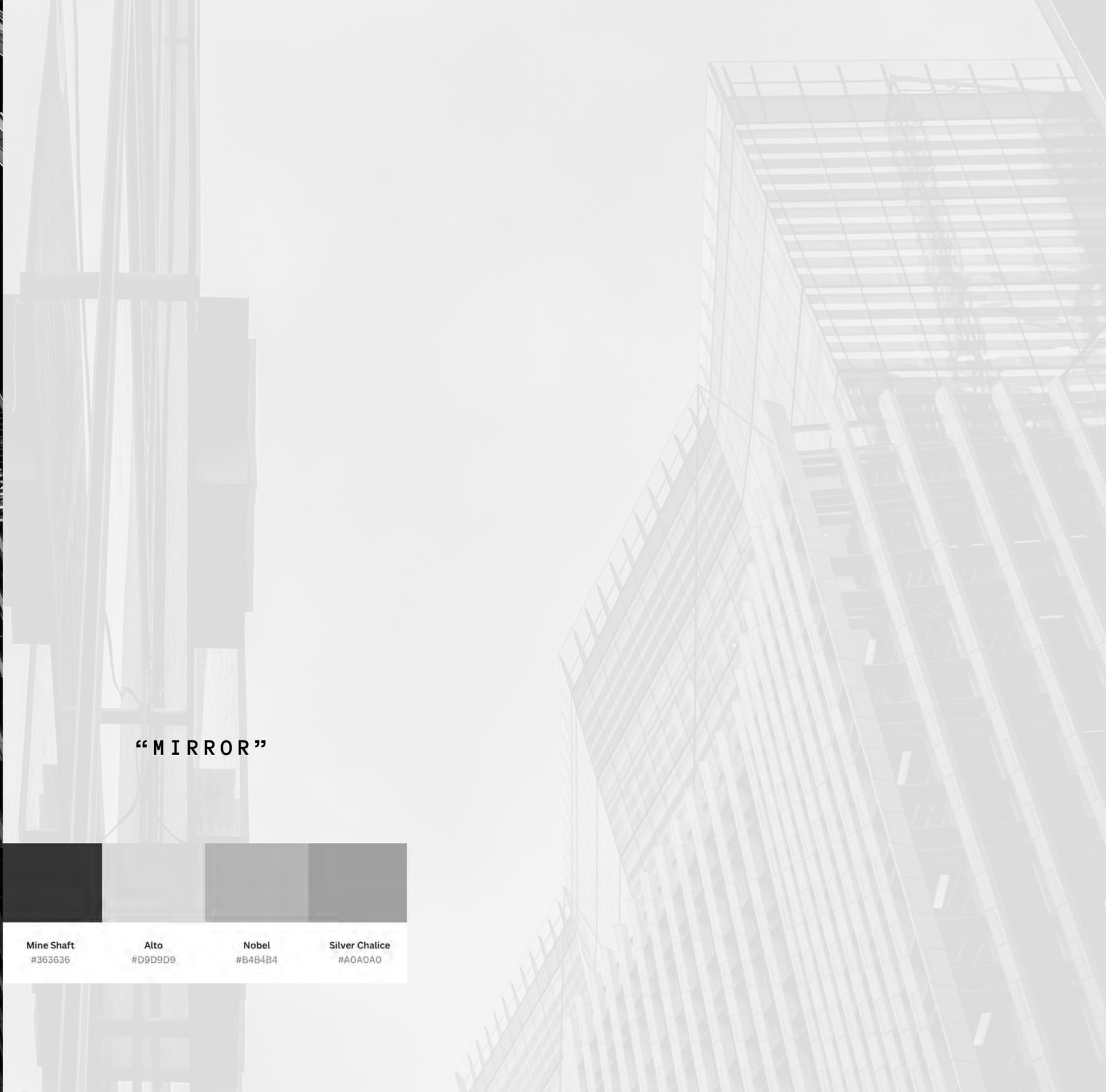
“VIXIT”

Cod Gray  
#1C1C1C

Silver Chalice  
#A7A7A7

Gray  
#B4B4B4

Boulder  
#7C7C7C



## “ M I R R O R ”

Mine Shaft  
#363636

Alto  
#D9D9D9

Nobel  
#B4B4B4

Silver Chalice  
#A0A0A0



“DOMINE”



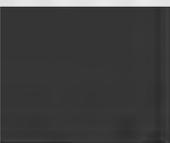
Cod Gray  
#141414

Silver Chalice  
#A8A8A8

Boulder  
#7C7C7C



“ SAKURA ”

			
Mine Shaft #363636	Silver #CDCDCD	Silver Chalice #A0A0A0	Dusty Gray #949494





“NUNTIO”



Swiss Coffee  
#0C07D5

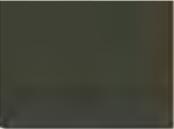
Treehouse  
#382720

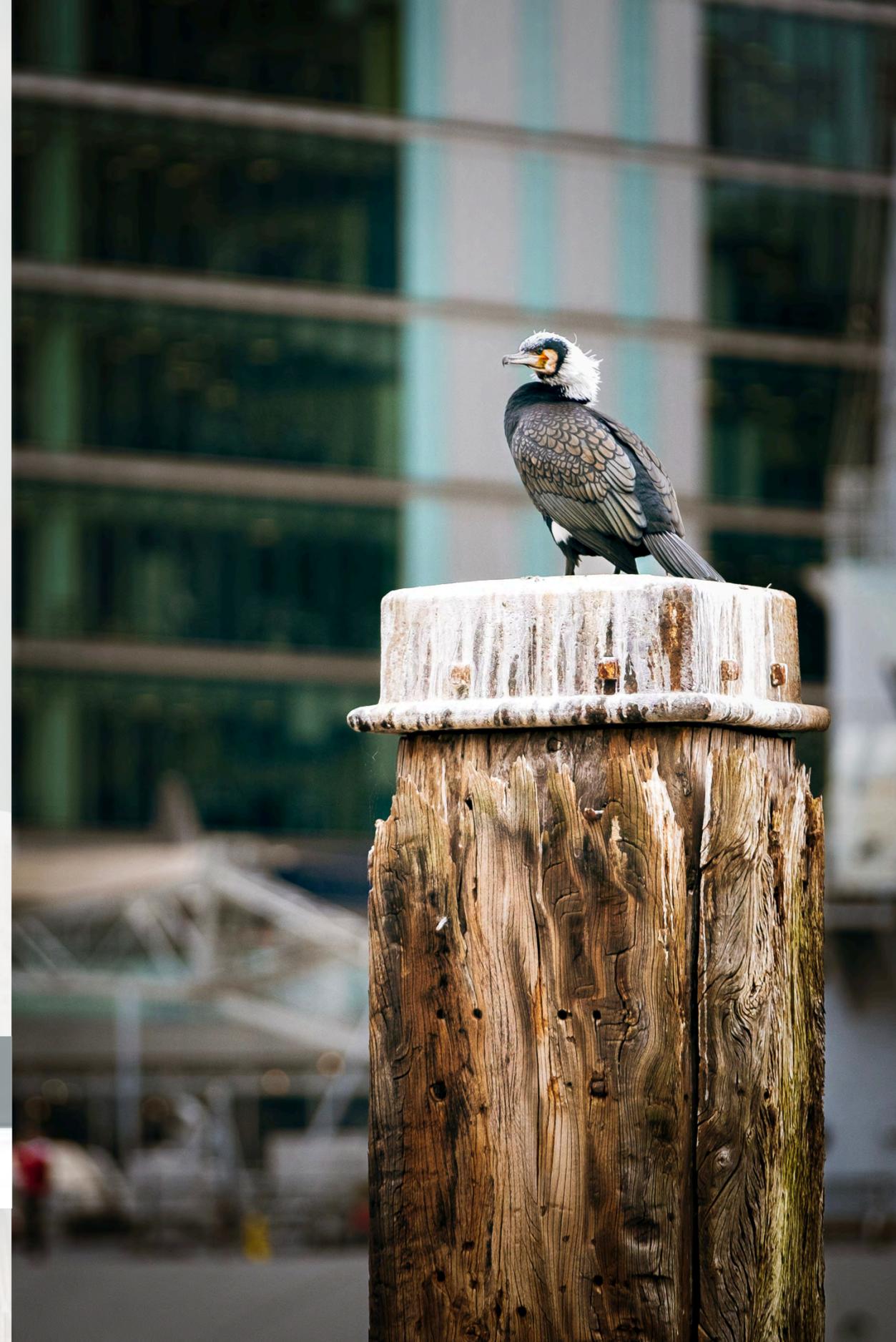
Roman Coffee  
#788545

Beaver  
#95709E



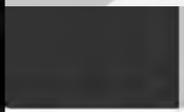
“LASTING”

			
<p>Kelp #A6A137</p>	<p>Soft Amber #CABBAC</p>	<p>Cascade #98AEAF</p>	<p>Oslo Gray #929A9D</p>





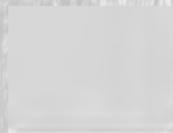
“LASTING II”

		
Mine Shaft #333333	Silver #CCCCCC	Dusty Gray #808080





“NUNTIO II”

			
<b>Alto</b> #D6D6D6	<b>Mine Shaft</b> #2A2A2A	<b>Dove Gray</b> #6C6C6C	<b>Boulder</b> #7A7A7A



“FOCUS”

Mine Shaft #1C2C2C	Silver Chalice #A9A9A9	Gray #808080





## “FERO”

Mine Shaft  
#348E28

Silver  
#C0C0C0

Dusty Gray  
#A9A9A9



“FERS”

Mine Shaft  
#2D2D2D

Silver  
#C2C2C2

Dusty Gray  
#949494

Gray  
#8C8C8C



“TULI”



Cod Gray #1D1D1D	Silver #C2C2C2	Gray #848484	Boulder #7C7C7C
---------------------	-------------------	-----------------	--------------------





“S - LOW”



Mine Shaft  
#3F3F3F

Silver  
#C9C9C9

Silver Chalice  
#A1A1A1

Dusty Gray  
#9C9C9C





## CONTA(C)T(S)TI

PHONE: +39 33 47 50 56 26  
WEBSITE: [WWW.DIANARTFOTO.COM](http://WWW.DIANARTFOTO.COM)  
EMAIL: [PERSONALE@DIANART.IT](mailto:PERSONALE@DIANART.IT)  
BASED IN: ITALY