

BECOMING A QUEEN

di Paolo Ranzani

BECOMING A QUEEN

DRAg QUEEN : l'origine della parola è tutt'ora controversa

Il primo uso documentato della parola "drag" risale al 1870 e venne impiegato per descrivere attori vestiti con abiti da donna. Un'etimologia popolare suggerisce che "drag" sia l'acronimo di "Dressed Resembling A Girl" usato per descrivere il travestitismo teatrale maschile. "Queen" potrebbe provenire invece dall'atteggiamento di finta regalità inscenato sul palco. C'è invece chi afferma che arrivi dall'inglese Drag inteso come "Trascinare" legato all'immagine delle donne vittoriane che i primi performers trascinavano spostandosi in scena.

La prima Drag Queen autoproclamata della storia si chiamava William Dorsey Swann: era un afroamericano nato in schiavitù, fu anche la prima persona a fare delle azioni legali e politiche per difendere il diritto delle persone queer a radunarsi in uno spazio condiviso senza la minaccia di criminalizzazioni o repressioni.

L'approccio italiano alle scene Drag si caratterizza per una impronta molto teatrale, ispirata anche alle carriere dei grandi trasformisti, coniugando l'aspetto performativo a una maggior attenzione all'immagine.

Da due anni seguo una scuola di Drag Queen e mi accredito nei backstage dei vari eventi italiani, come ad esempio Miss Drag Queen Italia e Miss Regina d'inverno. Il mio interesse fotografico si è concentrato su quella terra di mezzo, quel luogo tra persona e personaggio, quando la crisalide non è ancora farfalla ma freme per diventarlo.

Il backstage.

Prima di salire sul palco. Quel momento perfetto in cui avviene la trasformazione, un limbo nascosto, un tempo sospeso che le Queen curano molto e di cui sono molto gelose; farmi accedere a quell'intimità non è stato facile ma era importante per me raccontare il momento dove il sesso "originale" non è importante e ogni discriminazione è annullata, il gioco della mutazione prende il sopravvento e chiunque può diventare ciò che vuole, anche una bellissima regina.

Sono fortemente interessato a comunicare la libertà di espressione in tutte le sue forme.

Le drag queen, con i loro spettacoli e il loro modo gioioso di provocare, possono essere uno dei grimaldelli per far saltare alcuni pregiudizi fin troppo diffusi.









RISERVATO
AL
PERSONALE

























BECOMING
A
QUEEN