Alessandro Quintiliani

DANTE

L'idea di questo progetto nasce dalla mia passione per la fotografia e la letteratura e dalla volontà di unire queste due forme d'arte per creare un'esperienza immersiva e suggestiva.
Per realizzare questo progetto ho effettuato una ricerca approfondita sul testo dantesco e sulle interpretazioni critiche più significative, cercando di cogliere l'essenza delle diverse scene dell'Inferno e di rappresentarle in maniera originale e suggestiva.